

# PARQUE NATURAL DE IZKI



## RECORRIDO LINEAL San Román



Arabako Foru Aldundia  
Diputación Foral de Álava

[www.alava.net](http://www.alava.net)



### CASA DEL PARQUE - PARKETXEA

01129 Korres - ÁLAVA

Tfno. (34) 945 41 05 02

[parqueizki@parques.alava.net](mailto:parqueizki@parques.alava.net)



Leg. Gordailua • Depósito Legal: VI-472/13.

## DESCRIPCIÓN DEL RECORRIDO

Trayecto: Lineal

Longitud: 8.800 m

Dificultad: Media

Tiempo estimado: 170 min

Desnivel de subida: 522 m



## CÓMO LLEGAR

El recorrido comienza en la Casa del Parque en la localidad de Korres.

## 10. CALERO Y ASERRADERO (115 min)

Tras abandonar el mirador, volveremos al camino iniciando otro descenso. Observaremos ejemplares de boj de hasta 3 metros de altura junto a algunas encinas.

Descubriremos diferentes vestigios de usos tradicionales del entorno como antiguos caleros y aserraderos.



## 11. CRUCE LA CASILLA-ATAKA (130 min)

Llegaremos al punto de enlace con la subida al Portillo La Casilla. Desde aquí seguiremos la señal hacia Korres a 2´8 km. Así retomaremos el camino por el que hemos iniciado el recorrido.

En aproximadamente 40 minutos llegaremos al pueblo de Korres.

## 1. KORRES (0 min)

Comenzaremos el recorrido por la c/ Mayor del pueblo de Korres siguiendo las indicaciones de la Senda “San Román”.



## 2. PUENTE ÁREA RECREATIVA (5 min)

Al llegar a la parte baja del pueblo, cruzaremos el puente de la foto dejando el área recreativa a nuestra derecha y continuaremos por la pista siguiendo la Senda “San Román”.



## 3. CRUCE SAN PEDRO (15 min)

En este punto deberemos tomar el cruce hacia la izquierda subiendo por la Senda “San Román”.



La mayoría del camino discurre por bosque donde destacan los hayedos (*Fagus sylvatica*) con boj (*Buxus sempervirens*), quejigales (*Quercus faginea*) y encinas (*Quercus ilex*) de gran envergadura que contrastan con algunos tramos de pastos montanos.

## 4. SOILA (25 min)

Poco a poco el bosque se abrirá dando lugar a una campa ofreciéndonos una bella panorámica del monte Soila, cima que queda a nuestra izquierda.



## 5. DESVÍO TROCHA (35 min)

Tras unos metros bajo el umbrío hayedo con boj, abandonaremos el sendero principal para tomar una trocha (sendero) que asciende por la derecha.



## 6. CRUCE LA CASILLA-ATAKA (60 min)

Después de caminar durante unos minutos y atravesar un bosque de roble marajo (*Quercus pyrenaica*) nos encontraremos con la siguiente señal. Continuaremos recto por la Senda “San Román” dirección “Portillo La Casilla-Ataca”.

**ATENCIÓN!** Ya que en ambas señales aparece este término. No debemos coger la variante de la derecha dado que se trata de nuestro camino de vuelta.



Tras cruzar el hayedo situado en cotas más elevadas y superar los metros finales de una cuesta, alcanzaremos el collado que se abre entre el monte la Muela (a la izquierda) y la Peña “El Santo” (a la derecha).

## 7. PORTILLO LA CASILLA (70 min)

Desde este mirador natural podremos observar el monte Soila a nuestra espalda. De frente emerge el gran murallón de la Sierra de Cantabria y a nuestros pies se localiza el pueblo de San Román de Campezo.

Si se accede a la cima de La Muela, posteriormente retrocederemos lo andado para continuar por la senda.



Para continuar con la ruta, seguiremos la señal que indica dirección a la ermita de San Román.

## 8. ERMITA SAN ROMÁN (90 min)

Para acceder a la ermita de San Román, tomaremos una pequeña variante que está señalizada. Se trata de un enclave espectacular. En su origen fue una cueva natural cuya boca se abrió en el lateral del muro rocoso. Hoy en día se encuentra tapiada. Tras la visita a la ermita retomaremos de nuevo la senda donde la dejamos y seguiremos junto al flanco rocoso.



## 9. MIRADOR DE TXAMUNIO (100 min)

Al llegar a la parte baja del pueblo, cruzaremos el puente. La senda desciende por un hayedo acompañado de boj. Al poco, encontraremos una señal que indica a la derecha (Senda San Román 20´) y nos conducirá, tras pasar una barrera, hasta el mirador de Txamunio. Desde este mirador natural, podremos observar una impresionante panorámica del extenso marojal de Izki.

